

Ich geh' mit meiner Laterne

The musical score is written in G major, 6/8 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 6/8 time signature. The melody starts on a quarter note G4, followed by eighth notes A4, Bb4, C5, D5, E5, and F5. A first ending bracket spans the last two notes. The second staff continues the melody with eighth notes G4, F4, E4, D4, C4, and Bb3. A second ending bracket spans the last two notes. The third staff continues with eighth notes Bb3, A3, G3, F3, E3, and D3. A final ending bracket spans the last two notes. Chord symbols are placed above the notes: F above the first staff, C above the second staff, and Am, Dm, C, and F above the third staff.

1. Ich geh' mit mei - ner La - ter - ne und
Da o - ben leuch - ten die Ster - ne, hier
mei - ne La - ter - ne mit mir. Ein Lich - ter - meer zu
un - ten leuch - ten wir:
Mar - tins Ehr! Ra - bim - mel - ra - bom - mel - ra - bum!

2. Ich geh' ...: Der Martinsmann,
der zieht voran! Rabimmel ...
3. Ich geh' ...: Ich trag' mein
Licht, ich fürcht' mich nicht!
Rabimmel ...
4. Ich geh' ...: Mein Licht ist
schön, könnt ihr es sehn!
Rabimmel ...
5. Ich geh' ...: Wir leuchten
heut, zu jeder Freud!
Rabimmel ...
6. Ich geh' ...: Wenn jeder singt, wie
schön das klingt! Rabimmel ...
7. Ich geh' ...: Ein Kuchenduft liegt
in der Luft! Rabimmel ...
8. Ich geh' ...: Beschenkt uns heut,
ihr lieben Leut! Rabimmel ...
9. Ich geh' ...: Laternenlicht, ver-
löscht noch nicht! Rabimmel ...
10. Ich geh' ...: Mein Licht
ist aus, wir gehn nach Haus!
Rabimmel ...

Laterne, Laterne

Aus Norddeutschland

1. La - ter - ne, La - ter - ne, Son - ne, Mond und
Ster - ne. Bren - ne auf, mein Licht, a - ber
nur mei - ne lie - be La - ter - ne nicht!

The musical notation is in G major (one flat) and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff contains the first line of the melody with lyrics. The second staff contains the second line with lyrics and repeat signs. The third staff contains the final line with lyrics and a double bar line.

2. Laterne ... Sperrt ihn ein, den
Wind; er soll warten, bis wir zu
Hause sind!

3. Laterne ... Bleibe hell, mein
Licht; denn sonst strahlt meine
liebe Laterne nicht.

Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind

Vom Niederrhein

1. Sankt Mar - tin, Sankt Mar - tin, Sankt Mar - tin ritt durch
Schnee und Wind, sein Ross, das trug ihn fort ge - schwind. Sankt
Mar - tin ritt mit leich - tem Mut, sein Man - tel deckt ihn warm und gut.

The musical notation is in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of three staves. The first staff contains the first line of the melody with lyrics. The second staff contains the second line with lyrics. The third staff contains the third line with lyrics and a double bar line.

2. Im Schnee saß, im Schnee saß, im
Schnee, da saß ein armer Mann,
hatt' Kleider nicht, hatt' Lumpen an.
»O helft mir doch in meiner Not,
sonst ist der bittere Frost mein Tod!«

Sankt Martin mit dem
Schwerte teilt
den warmen Mantel unverweilt.

3. Sankt Martin, Sankt Martin, Sankt
Martin zieht die Zügel an, das
Ross steht still beim armen Mann.

4. Sankt Martin, Sankt Martin,
Sankt Martin gibt den halben still,
der Bettler rasch ihm danken will.
Sankt Martin aber ritt in Eil'
hinweg mit seinem Mantelteil.